

Přinesli jsme design
do dopravní infrastruktury





Praha-Eden ^{CZ}

realizace: 2021

Jak zajistit, aby nádraží dlouhodobě obstálo i tehdy, pokud stojí vedle fotbalového stadionu? Řešením je navržení celé konstrukce zastřešení nástupišť ve zvýšené odolnosti. A to včetně použitých materiálů opláštění – to je mnohem pevnější než u jiných projektů. A například koše na odpad jsou důsledně integrované v obkladech nosných sloupů.



Brno-Bohunice ^{CZ}

realizace: 2022

V rámci výstavby zcela nové, 900 metrů dlouhé tramvajové tratě v Brně, vznikla zastávka Západní brána a stanice Nemocnice Bohunice. Společnost Egoé plus realizovala velkoplošné zastřešení Západní brány, kdy zasklená plocha přesahuje 2 000 čtverečních metrů. Z Bílovic pocházejí i zastřešení 60 metrů dlouhých nástupišť konečné stanice.



Praha-Vršovice ^{CZ}

realizace: 2021

Vršovické nádraží prošlo zásadní modernizací. Technicky náročná konstrukce zastřešení nástupišť je dotažena do detailů. Nejvíce ale zaujme pohled tvořený zakřiveným hliníkovým panelem s vysokým leskem. Toto řešení vyvolává dojem obrovské zrcadlové plochy. Součástí investice byl i podchod se zelenou střechou.





Roztoky u Prahy ^{CZ}

realizace: 2022

Dvě nová ostrovní nástupiště mají jednoduchý tvar a neutrální barevné schéma, aby architektonicky nekonkurovala historické výpravní budově. Čistotu linií podporuje plná integrace osvětlení a dalších technologií. Pojítkem, odkazujícím na vzhled památkově chráněné čekárny, je částečně přiznaná střešní konstrukce. Tvarem i barevným zvýrazněním evokuje dřevěné prvky.



Praha-Radotín ^{CZ}

realizace: 2022–2023

Součástí modernizace jedné z nejvytíženějších stanic v Praze je nové zastřešení nástupišť. Designéři mohli v souladu se zadáním přistoupit k velkorysému řešení, které odpovídá významu nádraží. Všechna zastřešení mají celoplošný podhled či liniové osvětlení. Podhled volbou materiálu i barevností odkazuje na atiku nové výpravní budovy.



Praha-Zahradní Město ^{CZ}

realizace: 2021

Zahradní Město je výjimečné svým výtvarným zpracováním. To je postaveno na kombinaci dvou odstínů zelené barvy aplikovaných na tvarovaných panelech podhledu. V kombinaci s tmavým nátěrem zdvojených nosných sloupů vzniká dojem košatých stromů. Všechna tři nástupiště tak spolu vytvářejí iluzi stromořadí.





BIGSEE
ARCHITECTURE
AWARD 2021
WINNER



Nitra^{SK}

realizace: 2019

Všechna nástupiště kryje souvislá střecha. Cestující jsou tak dobře chráněni před nepřízní počasí. Důvodem, proč tato koncepce není k vidění častěji, je nutnost vyřešit řadu technických problémů. Například odvodnění, osvětlení či přiměřenou vzdálenost sloupů. V Nitře bylo zvoleno řešení z pultových střech, které na sebe navazují.



